



I Semester B.B.A./B.B.A. (AM)/B.H.M./B.V.A.M./B.V.I.D./B.A.S.L.

Examination, January 2025

(SEP) (Freshers)

LANGUAGE SANSKRIT

Vetalapanchavimshathi 13, 14, 15, 16 Grammar and Comprehension

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : 1) Q.No. I to be answered in **Sanskrit only**.

2) Answer **either in Sanskrit /Kannada/English**.

I. समीचीनमुत्तरं चित्वा लिखत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Select and write the **correct** answer.

1) शिशुपामूलं कः गतः ?

अ) भीमः

आ) विक्रमः

इ) नलः

ई) इन्द्रः

2) यशःकेतोः पुत्री का ?

अ) सूर्यप्रभा

आ) स्वयंप्रभा

इ) मालिनी

ई) शशिप्रभा

3) सुकान्तकन्यारूपं कः अवाप ?

अ) मनः स्वामी

आ) यक्षः

इ) गन्धर्वः

ई) गुरुस्वामी

4) रत्नदत्तः कः ?

अ) सेवकः

आ) वैद्यः

इ) वणिक्

ई) दैत्यः

5) मलयवती का ?

अ) सिद्धराजपुत्री

आ) गन्धर्वराजपुत्री

इ) महाराज्ञी

ई) वरवर्णिनी

6) विक्रमाय कः कथां कथयति ?

अ) यक्षः

आ) सिद्धः

इ) वेतालः

ई) राजा

7) लावण्यवती कस्य पत्नी ?

अ) हरिस्वामिनः

आ) बुधस्वामिनः

इ) गौतमस्य

ई) तक्षकस्य



8) यशःकेतोः पुत्री का ?

अ) मृडानी

आ) भवानी

इ) मृगाङ्कदत्ता

ई) नन्दिनी

9) जीमूतकेतोः पुत्रः कः ?

अ) नरवाहनः

आ) मृगवाहनः

इ) हयग्रीवः

ई) जीमूतवाहनः

10) कः शूलमारोपितः ?

अ) राजा

आ) वणिक्

इ) भिषक्

ई) चौरः

II. द्वयोः प्रश्नयोः प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत ।

(2×10=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on **any two** of the following.

1) रत्नवतीकथां लिखत ।

ರತ್ನವತಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the story of Rathnavati.

2) मनःस्वामिकथां लिखत ।

ಮನಃ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the story of Manaswamy.

3) प्रमुखकथाग्रन्थान् अधिकृत्य लिखत ।

ಪ್ರಮುಖ ಕಥಾಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write on important works in Fable literature.

III. द्वयोः लघुटिप्पणों लिखत ।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1) हरिस्वामी

2) मनःस्वामी

3) बृहत्कथा

4) मलयवती



IV. ગદ્યભાગં અનુવદત ।

(1×8=8)

ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ.

Translate the Prose passage into English.

अस्ति अयोध्यानाम नगरी । या रक्षः-कुलकृतान्तस्य रामस्य राजधानी आसीत् तस्यां बीरकेतुर्नाम राजा महाबाहुः वसन् प्राकारो नगरीमिव इमां क्षोणीं ररक्ष । तस्मिन् महीपतौ शासति महीम् अस्यां पुर्यां रत्नदत्तो नाम कश्चित् महावणिक् प्रतिवसति स्म । तस्य नन्दयन्तीति समाख्यायां पत्न्यां रत्नवती नाम देवाराधनलब्धा सुता समजायत ।

અથવા/ಅಥವಾ/OR

तद्राजन् ! त्वं मम ब्रूहि, कस्येयं भार्या उपपद्यते ? एतं मे संशयं छिन्धि । समयध त्वया मम स्मर्यताम् इति । इति वेतालवचः श्रुत्वा राजा तं प्रत्यभाषत - मन्येऽहं शशिन एवासौ न्याच्या भार्या, यस्मै तत्पित्रा सर्वजनसमक्षं अग्निसाक्षिकं च धर्म्येण वर्तना दत्ता । मनः स्वामी तां चौर्येण गान्धर्वधर्मतो भेजे चौरस्य परस्वेषु स्वत्वं नैव कदाचित् न्याभ्यम् इति ।

V. ત્રયાણાં સસન્દર્ભં વ્યાખ્યાત ।

(3×4=12)

ಮೂರಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Annotate any three of the following.

- 1) શ્રમમપનેતું તે એકાં કથાં કથયામિ ।
- 2) તન્મમ શ્રીમૂલદેવો નામાત્ર સિદ્ધો ધૂર્તો ગુરુર્ગતિઃ ।
- 3) કેષામેતે અસ્થિસદ્ધાઃ પ્રાણિનામ્ ?
- 4) આનીતોઽયં મયા પુત્રઃ તદ્દેહિ મે તાં સ્તુષામ્ ।
- 5) વિધૌ વિપર્યસ્તે કિમિવ ન વિપર્યેતિ ।

VI. a) પદાનિ ઉપયુજ્ય વાક્યાનિ રચયત ।

(5×1=5)

- | | | |
|---------|----------|----------|
| 1) નમઃ | 2) વન્દે | 3) બાલકઃ |
| 4) વિના | 5) અત્ર | |

b) સૂક્તં પદં ચિત્વા વાક્યં પૂરયત ।

(5×1=5)

- 1) રામઃ _____ પ્રવિશતિ । (વને/વનં)
- 2) વિદ્યા પુસ્તકં _____ । (પઠતિ/પઠન્તિ)
- 3) ગુરુઃ _____ આગચ્છતિ । (શાલાં/શાલાયૈ)
- 4) _____ દેવં નમામિ । (ત્વં/અહં)
- 5) _____ ભોજનં કુરુ । (ત્વં/ભવાન્)



VII. परिच्छेदमिमं पठित्वा अधो लिखित प्रश्नाना-मुत्तराणि लिखत ।

(5×2=10)

बेङ्गळूरुनगरं उद्याननगरमिति प्रसिद्धम् । अत्र मनोहराणि उद्यानानि जनान् आकर्षयन्ति ।
केम्पेगौडमहाराजः नगरमिदम् निर्मितवान् इति श्रूयते । अनेन दोड्ड-बसवण्णदेवालयः निर्मितः । अत्र
प्रतिवर्षं 'कडलेकायि परिषे' नामकः उत्सवः आचर्यते । अनेके चणकानां आपणानि मार्गे उभयत्र
शोभन्ते । कार्तिकमासस्य अन्तिमसोमवासरे बसवण्णस्य चणकाभिषेकः क्रियते । अनेके जनाः
दूरदूरात् आगत्य चणकान् स्वीकुर्वन्ति । अयमुत्सवः नगरस्य सांस्कृतिकवैभवं प्रदर्शयति ।

- 1) बेङ्गळूरु नगरं किमिति प्रसिद्धम् ?
- 2) अस्य नगरस्य निर्माता कः ?
- 3) अत्र कः उत्सवः आचर्यते ?
- 4) चणकाभिषेकः कदा क्रियते ?
- 5) जनाः कान् स्वीकुर्वन्ति ?