



I Semester B.Com./B.C.L.S. Examination, January 2025

(SEP) (Freshers)

LANGUAGE SANSKRIT – Paper I

Vetalapanchavimshathi 9, 10, 11, 12 Grammar and Comprehension

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : i) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.

ii) Q. Nos. I, VI and VII should be answered in

Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the correct answer.

1) बृहत्कथा ग्रन्थस्य कर्ता कः ?

अ) बुधस्वामी

आ) क्षेमेन्द्रः

इ) गुणाढ्यः

ई) सोमदेवः

2) पञ्चतन्त्रस्य कर्ता कः ?

अ) नारायण पण्डितः

आ) कालिदासः

इ) भवभूतिः

ई) विष्णुशर्मा

3) क्षान्तिशीलः राजानं प्रतिदिनं किं ददातिस्म ?

अ) क्षीरम्

आ) जलम्

इ) पत्रम्

ई) फलम्

4) वेतालः कुत्र लम्बमान शवे स्थितः आसीत् ।

अ) वटवृक्षे

आ) निम्बवृक्षे

इ) शिंशपावृक्षे

ई) बिल्ववृक्षे

5) वीरदेवराजः पुत्रकाम्यया कं देवम् आराधयामास ?

अ) हरिम्

आ) ब्रह्मणं

इ) हरम्

ई) इन्द्रम्

6) मदनसेनां मार्गमध्ये आभरणाय कः निरोधयति ?

अ) राजा

आ) भटः

इ) सैनिकः

ई) चोरः

7) उत्सङ्गे उत्पलपतनात् का देवी मूर्छिता अभवत् ?

अ) मदनसेना

आ) इन्दुलेखा

इ) तारावली

ई) मृगाङ्गवती



8) धर्मध्वजभार्यासु का सुकुमारतमा ?

अ) तारावली आ) इन्दुलेखा इ) अनङ्गरती ई) मृगाङ्कवती

9) यशः केतुराजस्य मन्त्री कः ?

अ) दूरदर्शी आ) दीर्घदर्शी इ) समीपदर्शी ई) दण्डदर्शी

10) का कल्पद्रुमपर्यङ्कसहिता सागरे ममज्ज ?

अ) ब्राह्मणकन्या आ) क्षत्रियकन्या इ) शूद्रकन्या ई) दिव्यकन्या

II. द्वयोः प्रश्नयोः प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत ।

(2×10=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay type answer on **any two** of the following.

1) अनङ्गरते: कथां विवृणुत ।

ಅನಂಗರತಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the story of Anangarathi.

2) “का सुकुमारतमा” ? कथा द्वारा निरूपयत ।

“ಯಾರು ಅತ್ಯಂತ ಸುಕೋಮಲೆ” ? – ಎಂಬುದನ್ನು ಕಥೆಯ ಮೂಲಕ ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

“Who is very delicate woman” ? – Narrate this through a story.

3) कथासाहित्यस्य उगम-विकासान् अधिकृत्य लिखत ।

ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the origin and development of “Katha Sahitya”.

III. द्वयोः विषययोः लघुटिप्पणीं लिखत ।

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1) कथासरित्सागरः

2) मदनसेना

3) पञ्चतन्त्रम्

4) दीर्घदर्शी-महामन्त्री



IV. एकस्य गद्यभागस्य अनुवादं कन्नडभाषया आङ्ग्लभाषया वा लिखत । (1×8=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಗೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Translate **any one** prose passage into **Kannada** or **English**.

1) ततः सः श्रमणः तुष्टः पुनस्तं नृपम् अवादीत् । “प्रभो अस्याम् आगामिन्यां कृष्णचतुर्दश्यां निशा आगमे इतो महाश्मशानं गत्वा वटतरोर्युध स्थितस्य मे सकाशं त्वया गन्तव्यम् इति । ततः तेन राज्ञा बाढमेवं करिष्यामि” इति अभिहिते स क्षान्तिशीलो भिक्षुः प्रहृष्टः स्वं निलयं ययौ ।

2) पूर्वमासीत् उज्जयिन्यां धर्मध्वजो नाम नृपतिः । तिस्रः राजकन्याः तस्य अतिवल्लभा भार्याः आसन् । तासाम् एका इन्दुलेखा, द्वितीया तारावली, तृतीया तु मृगाङ्गवती । ताभिः राज्ञीभिः सह विहरन् राजा जितशेषरिपुः सुखम् आसाञ्चक्रे ।

V. त्रयाणां वाक्यानां सन्दर्भं विवृणुत ।

(3×4=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Annotate **any three** of the following sentences.

- 1) तानि त्वया सदा क्व स्थापितानि ?
- 2) राजन् ! अध्विनोदाय कथामाख्यामि शृणु ।
- 3) तात ! स्वयंवरम् अति ह्येपणं तदहं न इच्छामि ।
- 4) सुन्दरि ! चौरात् मत्तः त्वं कथं मुच्यसे ?
- 5) राज्यं भक्षितमनेन ।

VI. a) पदानि उपयुज्य संस्कृत वाक्यं रचयत । (पञ्चानामेव)

(5×1=5)

ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ.

Make **five** sentences in **Sanskrit** using the following words.

- 1) बालकः
- 2) देशः
- 3) सर्वत्र
- 4) सह
- 5) पश्यति
- 6) पिबन्ति
- 7) यदा-तदा
- 8) कृत्वा



b) आवरणे दत्तानि पदानि चित्वा वाक्यं पूरयत ।

(5×1=5)

ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡಿರಿ.

Complete the sentences choosing the words from the bracket.

- 1) एकस्मिन् नगरे _____ मित्रे वसतः स्म । (द्वे, दश)
- 2) एकःसोमेशः _____ नाम धनेशः इति आसीत् । (अन्यः, सः)
- 3) सोमेशः विद्याम् _____ । (पठितवान्, गतवान्)
- 4) एकदा मित्रद्वयम् _____ अगच्छत् । (नगरं, कूपं)
- 5) तत्र सोमेशः परिश्रमेण _____ । (पठितवान्, निद्रितवान्)

VII. इमं परिच्छेदं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

(5×2=10)

ऋषिवर्याः आश्रमेषु निवसन्ति । आश्रमाः अरण्येषु नदीनां तटेषु वर्तन्ते । तापसाः नगरे जीवनं न इच्छन्ति । नगरजीवनं चित्तं कलुषयति । आश्रमपरिसरः प्रशान्तः वर्तते । आश्रमं परितः उन्नताः वृक्षाः विराजन्ते । आपगानां सलिलं प्रसन्नं मधुरं च भवति । तापसानां तप एव धनम् । तेषां प्रभावेण वन्याः मृगाः अपि दौर्जन्यं परित्यजन्ति । आश्रमस्य परिसरः चित्तकालुष्यं निर्मूलयति ।

प्रश्नाः

- 1) के आश्रमेषु निवसन्ति ? आश्रमाः कुत्र वर्तन्ते ?
- 2) तापसाः किं नेच्छन्ति ? किं चित्तं कलुषयति ?
- 3) आपगानां सलिलं कीदृशं भवति ? कस्मात्तुद्भवन्ति ?
- 4) तेषां प्रभावेण के दौर्जन्यं परित्यजन्ति ?
- 5) आश्रमस्य परिसरः किं निर्मूलयति ?
